

المعايير العامة لتقييم المشاركات في مسابقة "الابتكار في التدريس الرقمي"

سيتم تطبيق المعايير التالية لضمان تقييم شامل وعادل للمشاركات:

وضوح الهدف التعليمي

- ◀ مدى وضوح الهدف التعليمي في بداية الفيديو.
- ◀ توافق الهدف مع محتوى الفيديو (الدرس) وطريقة تقديمه.

الإبداع والابتكار في التدريس

- ◀ استخدام أساليب مبتكرة في عرض الدرس.
- ◀ مدى إبداعية المعلم في تقديم المحتوى (مثل استخدام تقنيات جديدة، الرسوم المتحركة، رسوم بيانية وتوضيحية، تجارب معملية، توضيحات بصرية، الذكاء الاصطناعي، أو أمثلة غير تقليدية).

تنظيم وتدفق المحتوى

- ◀ الترتيب المنطقي للأفكار والمعلومات أثناء عرض الدرس.
- ◀ سهولة متابعة المحتوى خلال الفيديو.

التفاعل

- ◀ مدى تشجيع المعلم على التفاعل من خلال الأسئلة أو الأنشطة.
- ◀ استخدام تقنيات تجعل الطلبة نشطين في الدرس.

استخدام التقنية

◀ مدى توظيف الأدوات التقنية بشكل فعال لتحسين عملية التعلم.

◀ جودة الإنتاج الفني للفيديو (الصوت، الإضاءة، التحرير).

التقييم والاختبار

◀ تضمين أساليب لتقييم فهم الطلبة للمحتوى المقدم.

◀ توظيف أسئلة أو مهام تفاعلية للتحقق من تحقيق الأهداف التعليمية.

مدة الفيديو

◀ الالتزام بالوقت المحدد للمسابقة (بين ١٧ إلى ٢٠ دقيقة).

مهارات التواصل

◀ وضوح الصوت ونبرة الحديث.

◀ القدرة على إيصال الأفكار بشكل فعال ومشوق.

مراعاة الفروق الفردية

◀ تضمين استراتيجيات لمراعاة الفروق الفردية بين الطلبة.

◀ التعامل مع مستويات مختلفة من الطلبة في نفس الدرس.

مسابقة

تنظمها كلية التربية بجامعة الملك سعود

بمناسبة اليوم العالمي للمعلم ٢٠٢٤

بعنوان : "الابتكار في التدريس الرقمي"