

دليل طالب الدراسات العليا

بقسم الدراسات القرآنية

(كتابة الخطة، ضوابط تحقيق المخطوطات، ضوابط الاختيارات والترجيحات،

مع نماذج متنوعة)

١٤٤٠هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله نبينا محمد وعلى
آله وصحبه أجمعين وبعد

فإنه يسر قسم الدراسات القرآنية بكلية التربية بعد أن اكتملت برامجها
للدراسات العليا، أن يهدي طلابه وطالباته ويقدم للمجتمع المعرفي دليلاً مختصراً
، يشتمل على ما يفيد طلبة الدراسات العليا وينفعهم في مسيرتهم البحثية
خصوصاً طلاب القسم الذين أنهموا المقررات الدراسية، ولذلك احتوى الدليل على
الطرق العلمية لكتابة الخطة البحثية، وأبرز التلميحات المفيدة في ذلك، كما تم
إدراج ضوابط الاختيارات والترجيحات، وضوابط تحقيق المخطوطات، بالإضافة
إلى بعض النماذج المهمة المعتمدة من القسم والكلية، وهذا الدليل يكمل عقد ما
تقدمه الجامعة والكلية من أدلة وأنظمة لطلاب الدراسات العليا .

رئيس قسم الدراسات القرآنية

أ.د. ناصر بن محمد المنيع

أولاً : موضوعات الرسائل:

يجب أن تتميز موضوعات رسائل الماجستير بالجددة والأصالة، ورسائل الدكتوراه بالأصالة والابتكار والإسهام في إنماء المعرفة في تخصص الطلاب، وذلك حسب (المادة ٤٣) من اللائحة الموحدة للدراسات العليا بالجامعات السعودية.

ثانياً : تسجيل فكرة بحثية:

يحق للطالب/ة تقديم فكرة بحثية لمجل س القسم بعد اجتياز ٥٠% من المقررات الدراسية، حسب النموذج المعتمد في القسم (مرفق ١)، وذلك عن طريق المرشد العلمي المحدد للطالب/ة.

ثالثاً : ضوابط تسجيل الخطة.

١. يستطيع طالب/ة الدراسات العليا المباشرة بكتابة الخطة والتقدم بها إلى القسم بعد اجتيازه ٥٠% من المقررات الدراسية بتقدير جيد جداً.
٢. تكتب خطة البحث باللغة العربية.
٣. تقدم الخطة لمجلس القسم عن طريق المرشد العلمي المحدد للطالب/ة.

رابعاً : الشروط الفنية لكتابة الخطة.

يستحسن في كتابة الخطة وتصميمها الخارجي مجموعة من المواصفات، وهي:

١. المسافات للهوامش يمين الصفحة (٣,٥سم).
- يسار الصفحة وأعلىها وأسفلها (2.5سم).
٢. محتويات غلاف الخطة [مرفق ٢].
٣. عدم وضع إطار للصفحات داخل الخطة.
٤. نوع الخط Traditional Arabic أو Lotus Linotype للنص العربي، و Times New Roman للنص الإنجليزي.
٥. حجم الخط: للعناوين الرئيسة (بنط ١٨ غامق)، وللنصوص داخل المتن (بنط ١٨ عادي).
٦. تباعد الأسطر: ويفضل أن تكون السطور في متن البحث على مسافة ١,٥ أي متباعدة بمقدار سطر ونصف عن بعضها البعض.
٧. ترقيم الصفحات: يكون وسط الصفحة من الأسفل. ويستحسن ألا يتجاوز عدد صفحات الخطة

١٥ صفحة، بما فيها قائمة المراجع.

٨. الاقتباس: يتم وفق الآتي:

أ) الآيات القرآنية الكريمة تكتب بالخط العثماني (خط مصحف المدينة المنورة) وتوضع بين الأقواس ﴿ 》 .

ب) سائر النصوص المقتبسة بنصها توضع بين أقواس تنصيص «».

ت) الفكرة المقتبسة معناها وليس بنصها لا توضع بين أقواس تنصيص.

٩. التوثيق [مرفق ٣].

خامساً: الشروط الموضوعية للخطة.

ويقصد بها العناصر الواجب توافرها داخل متن الخطة، والتي تربط بموضوع خطة البحث، وتكون مرتبة على النحو التالي:

عنوان البحث:

- يجب أن يحتوي العنوان على المتغيرات الرئيسة للبحث. وأن يكون العنوان متوافقاً مع السؤال البحثي (الفرضية البحثية الرئيسة) المراد الإجابة عنها.
- يجب أن يكون محدداً ومختصراً وسليماً لغوياً.
- أن يكون واضحاً في مفرداته (المراد بالوضوح عند أهل الاختصاص وليس لعموم المثقفين)، وأن ألا يحتوي على حشو، أو كلمات غامضة أو تحتمل أكثر من معنى.

المقدمة:

يجب أن تكون واضحة ومباشرة، وتعطي فكرة عامة عن البحث.

مشكلة البحث:

نقصد بمشكلة البحث (موضوعه)، واستعملنا لفظه مشكلة؛ لأنها تعني الموضوع الذي لا يزال مشكلة قائمة تحتاج إلى البحث.

- تصاغ مشكلة البحث بجمل واضحة ومفهومة، تعبر عن مضمون المشكلة المراد تناولها، وتشعر القارئ بأن هناك مرفقاً غامضاً يثير اهتمام الباحث ولا يجد له تفسيراً محدداً، ويكون مصدرها غالباً الخبرة العملية أو القراءة الناقدة لبعض المسلّمات الموجودة بالكتب، والتي تكون محل نظر أو توصية لدراسات سابقة، وتكون الصياغة بإحدى الطريقتين التاليتين:

١. عبارة تقريرية: ويراعي فيها حدود المشكلة وأبعادها، وأن يتضح من صياغتها إمكانية التوصل إلى

حل أو نتيجة علمية.

٢. سؤال بحثي، ويمكن أن يستخدم الباحث سؤالاً رئيساً، ينبأ عن المشكلة.
أهمية الموضوع وأسباب اختياره:

يورد الطالب/ة فيها القيمة العلمية لموضوعه، والفائدة العملية منه، وذلك بعرض المبررات النظرية المتمثلة فيما سيضيفه البحث من معلومات وتعميمات جديدة غير موجودة حالياً، بالإضافة إلى المبررات العملية (التطبيقية) التي تتمثل في كيفية مساهمة البحث في تقديم الحلول لمشكلة البحث. مع ربط كل ذلك بموضوع البحث وعمل الباحث الذي سيقوم به، مع ملاحظة ما يلي:

- ضرورة التفريق بين أهمية البحث وأهداف البحث، حيث إن أهمية البحث تركز على القيمة العلمية والعملية التي ستحقق من وصول البحث لأهدافه التي وضعها، أي أن أهمية البحث تأتي لاحقاً على الأهداف المتوقعة من البحث ونتيجة لها في حال تحققها.
- يكتب الباحث الدوافع التي أدت به لاختيار الموضوع، ولكن من دون إسهاب وتوسع، فيوضح مثلاً دوافعه الشخصية التي جعلته يهتم بهذا الموضوع ويختاره، ومن المنطقي أن يذكر في أسباب الاختيار أن الموضوع جديد لم يسبق إليه أحد من حيث العموم، أو من حيث بعض الجوانب.

أهداف البحث:

يورد الطالب/ة فيها الأهداف المتوقعة تحقيقها من وراء القيام بالبحث، وتكون واقعية قابلة للقياس، وواضحة بعيدة عن الغموض، وهي في مجملها تتضمن الإجابة المركزة في نقاط عن سؤال الباحث نفسه: ماذا أريد أن أبحث في هذا الموضوع.

مع مراعاة أن يجيب كل هدف عن سؤال من الأسئلة الواردة في مشكلة البحث أو في تساؤلاته على وفق ترتيب الأهداف.

أسئلة البحث:

وتكون بإيراد أسئلة على أهداف البحث المذكورة، بحيث يكون لكل هدف سؤال يقابله.

التعريف بمصطلحات البحث:

وتتضمن عرضاً مختصراً لتعريف المصطلحات الأساسية في البحث، وفقاً لما ورد في المراجع العلمية الأصيلة.

حدود البحث:

ينص الطالب/ة على حدود دراسته المكانية أو الزمانية أو الموضوعية وفقا لطبيعة الموضوع، وتكون بجمل مختصرة واضحة دقيقة.

الدراسات السابقة:

يورد الطالب/ة الدراسات السابقة ذات الارتباط المباشر بموضوع البحث، ويعرض أبرز موضوعاتها وأهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة، ثم يختم كل دراسة بالتعقيب عليها، وتوضيح أبرز نقاط التشابه أو الاختلاف بينها وبين البحث المقترح.

وتقسم الدراسات السابقة إلى قسمين: الأول: الرسائل العلمية. والثاني: الكتب والبحوث المحكمة، مع مراعاة الآتي:

• الترتيب الزمني في كل قسم.

• في القسم الثاني البدء بالكتب ثم البحوث المحكمة.

وهذا العنصر من أهم عناصر الخطة؛ لأنه يعكس الأمانة العلمية، واحترام التقاليد الجامعية ناحية، ويجعل مسيرة الدراسات الجامعية متصلة الحلقات دون إهمال لجهود بذلت وأعمال تحققت. منهج البحث:

يشير الطالب/ة هنا إلى المنهج الذي سيستخدمه، ويمكن تسميته بالمنهج الاستقرائي- الاستنباطي، أو المنهج الاستقرائي الاستنتاجي، أو التوثيقي.

إجراءات البحث:

في كثير من البحوث تكون هناك إجراءات معينة سيستخدمها الطالب ؛ لكي ينجز بحثه هي أشبه ما تكون بالخطوات المهمة التي على ضوءها سيقوم بجمع المعلومات، وطريقته في عرضها، ويدخل في ذلك مثلا تحديد منهج في تخريج الأحاديث ، والحكم عليها إذا كانت في الصحيحين وغيرهما، وشرح الغريب وترجمة الأعلام ونحو ذلك. (مرفق ٣).

التصور المبدئي لخطة البحث:

ويتم وضع تصور كامل يشمل: المقدمة، التمهيد، الأبواب أو الفصول، فصول كل باب أو مباحث كل فصل، ثم مطالب كل مبحث، ثم الخاتمة متضمنة أهم النتائج والتوصيات.

ويجب أن تكون التقسيمات منعكسة عن واقع المادة العلمية التي اطلع عليها الطالب/ة وجمعها.

المراجع:

أولاً: يعرض فيه الطالب/ة المراجع والمصادر التي استند إليها في كتابة خطة البحث فقط.

ثانياً: المراجع المتوقعة للبحث كاملاً.

ويراعى عند سرد المراجع في كلتا الحالتين : الترتيب الألف بائي، على أن تكتب وفق الأمثلة التالية:

- الموطأ، مالك بن أنس، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، ط ١، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م).
- صحيح سنن الترمذي، محمد ناصر الدين الألباني، ط ١/ (الرياض: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م).

ويلاحظ الآتي:

- إذا لم توجد طبعة يكتب (د. طبعة).
- إذا لم توجد دار نشر يكتب (د. نشر).
- إذا لم يوجد تاريخ نشر يكتب (د. تاريخ).
- إذا لم يوجد مكان نشر يكتب (د. مكان).

الفهارس:

فهارس الآيات الكريمة: ترتب وفق ترتيب المصحف [السور، أرقام الآيات]

فهارس الأحاديث الشريفة [ترتب ألفاً بائياً]

فهارس الآثار [ترتب ألفاً بائياً]

فهارس الأعلام [ترتب ألفاً بائياً]

فهارس الأماكن والبلدان [ترتب ألفاً بائياً]

فهارس الأشعار [ترتب ألفاً بائياً بالنظر إلى القوافي]

فهرس المصادر والمراجع [ترتب ألفاً بائياً]

فهرس الموضوعات [ترتب بحسب ورودها في الرسالة وتشتمل الموضوعات عناوين الأبواب والفصول والمباحث والعناوين الجانبية المهمة، بوضع أمام كل عنوان يذكر في الفهرس رقم الصفحة].

سادساً: ملحوظات عامة ومهمة في خطة البحث، والبحث:

١. أن تكون الخطة مفصلة على المشكلة المراد دراستها ، بحث لو أنك غيّرت عنوان الموضوع تشعر بنوع من النشاز بين مفردات الخطة والعنوان الجديد.
٢. أن تعطي الخطة تصوراً واضحاً عما سيكون عليه البحث عقب التنفيذ، ليس من حيث النتائج ولكن من حيث الترابط والاتساق في المضمون والتقسيمات،
٣. يمكن لشخص آخر تنفيذ الخطة دون أن تختلف النتائج العامة كثيراً ، ويتحقق ذلك بأن تكون فكرة البحث واضحة من حيث ما يدخل في نطاقه وما لا يدخل فيه.
٤. التوثيق الدقيق للاقتباسات، ولا بد أن يكون في الخطة شيء من ذلك .
٥. ضبط أسماء الأعلام وخاصة إذا كانت الخطة في دراسة منهج أحد الأئمة.
٦. الوضوح والدقة في صياغة التعريف بمشكلة البحث وحدوده وأسئلته.
٧. أن يتجلى فيها قدرة الطالب على الإقناع بجدوى بحثه.
٨. لا يستخدم الطالب ضمير المتكلم في أثناء الخطة أو الرسالة، مثال: يكتب (يرى الباحث)، ولا يكتب (أرى) ... وهكذا.
٩. عند ترجمة الأعلام: يتجنب الطالب أو الطالبة الترجمة للأنبياء والملائكة والخلفاء الراشدين الأربعة، والأئمة الأربعة (أبي حنيفة، ومالك، والشافعي، وأحمد). ويترجم لما عداهم ترجمة موجزة.
١٠. عند تكرار ورود العَلَم؛ لا تُكرّر الترجمة، وإنما يُكتفى بالإشارة إليها.
١١. يقوم الطالب بالجمع الشامل للمادة العلمية ويجتهد في الاستقصاء.

سابعاً: ضوابط جمع الأقوال والاختيارات والاستدراكات في الرسائل العلمية :

يلتزم الباحث/ة عند جمع الاختيارات بالضوابط التالية:

أولاً: في الاختيارات الصريحة:

أ/ عند التصريح بالاختيار، سواءً مع الاستدلال أو التعليل والمناقشة، أو عدمه.

ب/ عند الاقتصار على قول واحد في المسألة، والتعقيب عليه بعبارة صريحة تفيد ترجيحه على غيره.

ج/ عند الجمع بين الأقوال في المسألة ونفي وقوع التعارض بينها.

ثانياً: في الاختيارات غير الصريحة:

وذلك عند الاقتصار على قول واحد في المسألة، والاستدلال به أو التعليل بما يوحي الردّ لقول آخر لم يُذكر.

ثالثاً: عدد الاختيارات في مرحلة الماجستير: ٥٠ اختياراً، وفي مرحلة الدكتوراه: ١٠٠ اختيار.

رابعاً: لا يذكر الاختيار في ما هو من اختلاف التنوع، إلا عند ردّ القول الآخر.

خامساً: يكون جمع (الأقوال، والاختيارات، والاستدراكات) من مظانها وتوثيقها، من خلال.

١. بيان مصادرها قدر الإمكان.

٢. توثيق ما تتضمنه من آيات وأحاديث وآثار.

٣. حصر الموافقين للعالم والمخالفين له في إطار حدود البحث والدراسة.

٤. بيان أدلة الموافقين والمخالفين.

٥. الترجيح وأدلته.

ثامناً: منهج دراسة الاختيارات في الرسائل العلمية :

يلتزم الباحث في دراسة الاختيارات بالمنهج التالي:

أولاً: مرحلة الماجستير:

- أ- ذكر نص كلام العلم الدال على اختياره مع ذكر أدلته.
- ب- ذكر من قال بقول العالم من أهل الشأن، والأدلة الأخرى التي لم يذكرها.
- ت- دراسة ومناقشة ذلك القول وأدلته، وبيان قوته من عدمها.
- ث- نتيجة الدراسة والمناقشة، ببيان الراجح لدى الباحث، وأدلته وحجته، حسب قواعد الترجيح المعتبرة عند العلماء، سواء كان الراجح لدى الباحث هو قول العالم أم غيره.
- ج- عدم الاستطراد والتوسع بذكر الأقوال الأخرى في المسألة، إلا ما يرى الباحث أنه الراجح منها لديه.

ثانياً: مرحلة الدكتوراه:

- أ- ذكر نص كلام العلم الدال على اختياره مع ذكر أدلته.
- ب- ذكر من قال بقول العالم من أهل الشأن، والأدلة الأخرى التي لم يذكرها.
- ت- ذكر أقوال الأخرى الواردة في المسألة، ومن قال بها، وأدلة كل منها، وما أجاب به كل فريق على الآخر.
- ث- دراسة ومناقشة الأقوال وأدلتها.
- ج- نتيجة الدراسة والمناقشة، ببيان الراجح لدى الباحث، وأدلته وحجته، حسب قواعد الترجيح المعتبرة عند العلماء، سواء كان الراجح لدى الباحث هو قول العالم أم غيره.

تاسعاً: ضوابط تحقيق المخطوطات كرسائل علمية.

أولاً: لا يحق للطالب أن يختار أطروحة في مرحلة الدكتوراه في تحقيق مخطوط إذا كانت رسالته للماجستير في التحقيق، إلا في أضيق الحدود وإذا وجدت المبررات المقنعة؛ وذلك كي يكتسب الطالب تنوعاً في استعمال الأساليب والأدوات النهجية في إعدادة للبحوث العلمية.

ثانياً: يفقد المخطوط أهميته في الحالات التالية :

١. إذا عدّ لرسالة علمية في أي جامعة ، حتى وإن مضى عليه سنوات .
٢. إذا طبع طبعة محققة.
٣. إذا ضمنه مؤلفه في كتاب آخر له مطبوع.

ثالثاً: أن يتحقق في المخطوط بعض النقاط التالية ، أو كلها:

١. أن يكون لأحد الأئمة.
٢. أن يتضمن مادة علمية يتجلى من خلالها مناقشات، وتعليقات، وتحليل لبعض المشكلات العلمية.
٣. أن يكون من المصادر الأصلية.
٤. أن يوجد على النسخ سماعات كثيرة.
٥. أن يكون للمخطوط أكثر من نسخة، إلا إذا كان له أهمية خاصة.
٦. أن لا تقل ورقات المخطوط (الورقة تحتوي على صفحتين) في ظل عدد الأسطر المعتاد عن (٣٠) ورقة لمرحلة الماجستير، و(٧٠) ورقة لمرحلة الدكتوراه.

رابعاً: يراعى في كل عام جامعي أن لا يتجاوز نسبة الخطط رسائل الماجستير والدكتوراه المتعلقة بتحقيق المخطوطات (٣٥%) من مجمل عدد الخطط، لكل مسار من مساري القسم (التفسير، والقراءات).

مرفق (١)



جامعة الملك سعود

كلية التربية

قسم الدراسات القرآنية

نموذج عرض الفكرة البحثية على مجلس قسم الدراسات القرآنية

اسم الطالب	
الرقم الجامعي	
المرحلة	
اسم المرشد	
عنوان الفكرة	
عناوين بديلة	
تعريف مختصر بالفكرة وأبرز محاورها	
أهداف البحث	-١ -٢ -٣
الدراسات السابقة وأبرز مراجع الفكرة	-١ -٢ -٣
إضافات وملاحظات	

	تاريخ التقديم
--	---------------

مرفق (٢)

نموذج غلاف خطة البحث

وزارة التعليم العالي

جامعة الملك سعود

عمادة الدراسات العليا

كلية التربية

قسم الدراسات القرآنية

عنوان البحث

خطة بحث مقدمة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير/الدكتوراه، في الآداب تخصص:
التفسير/ القراءات

إعداد الطالب/ة

.....

إشراف:

.....

الفصل عام.....

مرفق (٣)

التوثيق في الحاشية:

أولاً: ترقم الحواشي في كل صفحة على حدة.

ثانياً: إن كان النص منقولاً حرفياً: يوثق مباشرة بدون كلمة (ينظر). وأن كان بمعناه فيبدأ التوثيق بكلمة: ينظر، ثم يستكمل التوثيق. وفي كلا الحالتين تراعي الأمثلة الآتية:

ثالثاً: أمثلة التوثيق:

(أ) مثال توثيق الآيات الكريمة: ﴿إِنْ أُريدُ إِلَّا الإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾ [هود: ٨٨].

(ب) مثال توثيق الحديث الشريف:

١- حديث عائشة رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «إِنَّ أَبْغَضَ الرِّجَالِ إِلَى اللَّهِ الأَلَدُ الخَصِمُ».

الحديث في صحيح البخاري، ويوثق في الحاشية بالطريقة الآتية: أخرجه البخاري، كتاب المظالم، باب قول الله تعالى: ﴿وَهُوَ الأَلَدُ الخَصِمُ﴾، (٥٦٤/٣)، حديث رقم (٢٤٥٧).

٢- حديث عقبة بن عامر رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «مَنْ كَانَ لَهُ ثَلَاثُ بَنَاتٍ، وَصَبَرَ عَلَيَّهِنَّ، وَكَسَاهُنَّ مِنْ جِدَّتِهِ، كُنَّ لَهُ حِجَابًا مِنَ النَّارِ». الحديث للبخاري في الأدب المفرد، ويوثق في الحاشية بالطريقة الآتية: أخرجه البخاري في الأدب المفرد ٣١، باب من عال جاريتين أو واحدة، حديث رقم (٨٦).

(د) مثال توثيق سائر المراجع الأخرى: معاني كلمات الناس، الأنباري، (٥١٧/١).

(هـ) إذا تكرر العزو للكتاب نفسه على نحو متتالٍ ولا فاصل بينهما فيقال: المرجع السابق ثم الجزء-إن وجد-والصفحة.

(و) إذا تكرر العزو للكتاب والمؤلف نفسه فيكتفي بذكر اسم الكتاب دون المؤلف. إلا إذا كان هنالك أكثر من كتاب بالعنوان بنفسه كالأحكام السلطانية لماوردي والأحكام السلطانية للفراء فلا بد حينئذٍ من ذكر اسم الكتاب واسم المؤلف حيثما كان العزو.

(ز) إذا اعتمد الباحث اختصار عناوين بعض الكتب فعليه أن ينص على ذلك في إجراءات البحث، مثل: التقريب (اختصاراً لتقريب التهذيب)، أو الصحيحة (اختصاراً لسلسلة أحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها) ... وهكذا.

تنبيهات إضافية:

١. لتوثيق الاقتباس من كتاب المؤلفين يكتب: اسم الكتاب، الاسم الأخير للمؤلفين، ثم الجزء إن وجد والصفحة. مثال معجم الفقهاء، قلعجي وحمامد ٤٢٦/٣.
٢. لتوثيق الكتاب ثلاثة المؤلفين فأكثر يكتب: اسم الكتاب، الاسم الأخير لأول المؤلف، ثم بقية البيانات. مثال الإسلام وبناء المجتمع أبو غدة وآخرون، ص ١٢٣.
٣. عند توثيق اقتباس من كتاب ألفته جمعية أو منظمة؛ فإن اسم الجمعية أو المنظمة يحل محل المؤلف.
٤. إذا استخدم الباحث أكثر من طبعة لكتاب واحد؛ فعليه أن ينبه إلى ذلك في الحاشية السفلية، ويذكر كامل المعلومات لكل طبعة في فهرس المراجع.
٥. لتوثيق الاقتباس من رسالة علمية غير منشورة؛ يراعي المثال الآتي: زوائد الحميدي على الكتب الستة دراسة وتخرّيج، رسالة ماجستير غير منشورة أعدها الطالب مراد مصطفى كمال، ونوقشت في قسم الكتاب والسنة بكلية الدعوة وأصول الدين بجامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.
٦. لتوثيق الاقتباس من عمل مترجم يراعي الامثال الآتي: كتابات أساسية، هيدجر، ترجمة إسماعيل المصّدق ص ١٥.
٧. لتوثيق الاقتباس من وثيقة حكومية؛ يراعي المثال الآتي: الكتاب الإحصائي السنوي، وزارة الصحة، ١٤٣٧هـ-٢٠١٦م.
٨. لتوثيق الاقتباس من دورية، يراعي المثال الآتي: الطير وعالمه في الشعر الجاهلي الدكتور عبد القادر الرباعي، مجلة مجمع اللغة العربية الأردني، العدد ٣١، ذو القعدة ١٤١٦هـ- تموز ١٩٨٦م، ص ٧٩).

غلاف الرسالة



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

جامعة الملك سعود

كلية التربية - الدراسات العليا

قسم الدراسات القرآنية

عنوان البحث (بنط غامق ٢٠)

رسالة مقدمة لاستكمال متطلبات الحصول على درجة الماجستير/ الدكتوراه في الآداب، تخصص التفسير/ القراءات،

قسم الدراسات القرآنية (بنط ١٦)

اسم الطالب (بنط ١٨)

رقمه الجامعي (بنط ١٨)

اسم المشرف ودرجته العلمية وتخصصه (بنط ١٨)

الفصل الدراسي... (بنط ١٤)

العام الجامعي: ١٤..... / ١٤..... (بنط ١٤)

الإطار العام للخطة: احتواء الخطة على جميع العناصر المحددة في الجدول التالي وفقا للترتيب المذكور في ضوء التخصص

م	تخصصات (علم النفس - التربية الخاصة-تقنيات التعليم - المناهج وطرق التدريس- الإدارة التربوية-السياسات التربوية-رياض الأطفال-التربية الفنية	تخصصات (الدراسات الإسلامية-الدراسات القرآنية)
١.	المقدمة	المقدمة
٢.	مشكلة البحث	مشكلة البحث
٣.	-	أهمية وأسباب اختيار الموضوع
٤.	أهداف البحث	أهداف البحث
٥.	أسئلة البحث	أسئلة البحث
٦.	أهمية البحث (نظرية-تطبيقية)	-
٧.	حدود البحث	حدود البحث
٨.	مصطلحات البحث (تعريفها نظريا وإجرائيا)	مصطلحات البحث
٩.	الإطار النظري والدراسات السابقة	الدراسات السابقة
١٠.	فروض البحث (إن وجدت)	-
١١.	منهج البحث وإجراءاته، ويتضمن: أ-منهج البحث: (وصف كفية التنفيذ التصميم في حالة وجوده)	منهج البحث
	ب-مجتمع البحث: التوثيق وفقا للإحصائية حديثة	إجراءات البحث
	ج-عينة البحث: (وصف محدد لها ونوعها وكيفية اختيارها وعددها ونسبتها لعدد المجتمع)	-
	د-أدوات البحث: (وصف وافي لها ومكوناتها ومحاورها وطرق التأكد من صدقها وثباتها)	-
	هـ-الأساليب الإحصائية: (ربط كل أسلوب بالسؤال الذي سيجيب عليه أو الفرض الذي سيتم اختياره)	-
١٢.	التصور المقترح لفصول الرسالة (بداية صفحة جديدة)	التصور المقترح لفصول الرسالة (بداية صفحة جديدة)
١٣.	المراجع: (حديثة ومرتبطة بالموضوع ومتطابقة مع ما ورد في المتن) -اتباع أسلوب جمعية علم النفس الأمريكية الطبعة السادسة. APA6th ed في المتن وفي قائمة المراجع.	المراجع مرتبة أبجديا