

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة التعليم العالي  
جامعة الملك سعود  
عمادة الدراسات العليا  
كلية التربية  
قسم الدراسات القرآنية



# ماجستير الآداب في القراءات القرآنية

## (المقررات والرسالة)

١٤٣٣ / ١٤٣٤ هـ

٢٠١٢ / ٢٠١٣ م

## مقدمة:

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، وعلى آله وصحبه، أما بعد:

تجسيدا لرسالة المملكة العربية السعودية السامية وترسيخا لمبادئها ونشرًا لقيمها المستمدة من القرآن الكريم كان إنشاء برامج للدراسات العليا في القرآن الكريم من متطلبات هذه الحاجة القائمة والدائمة لتخريج أعضاء هيئة التدريس المؤهلين لإخراج معلمي القرآن الكريم الحافظين المتقنين لنشر هذه الرسالة السامية والسياسة الوسطية الحكيمة.

وخبرة قسم الدراسات القرآنية الذي أنشئ قبل أكثر من خمسة وثلاثين عاماً أي في عام ١٣٩٨ - ١٣٩٩هـ ومواكبته لمسيرة التطور أهلتها للقيام بهذه الرسالة السامية حيث يسعى إلى إعداد (برنامج ماجستير الآداب في القراءات القرآنية) ويعتبر القسم من أعرق أقسام الدراسات القرآنية في المملكة العربية السعودية وأقدمها.

وله نشاط متميز في المؤتمرات العلمية والبحثية والإشراف والمناقشة للرسائل العلمية في الداخل والخارج وتحكيم المسابقات القرآنية المحلية والدولية وعقد الشراكات مع جهات عدة متخصصة وكراسي تعليم القرآن الكريم وإقرائه.

### • اسم الدرجة العلمية:

ماجستير الآداب في القراءات القرآنية.

### • أهمية ومسوغات استحداث/ تعديل البرامج:

- ندرة برامج الدراسات العليا في هذا التخصص في جامعات العالم الإسلامي.
- تأصيل الجوانب البحثية لدى المختصين في هذا العلم.
- حاجة سوق العمل لهذا التخصص النادر.
- تحقيق طلب الراغبين والراغبات في مواصلة الدراسة العليا في هذا التخصص.

## • رؤية البرنامج:

الريادة في تخريج باحثين مميزين في علم القراءات القرآنية.

## • رسالة البرنامج:

توفير بيئة بحثية مميزة في علم القراءات القرآنية ، والشراكة مع الجهات ذات العلاقة، ومواكبة التطور التقني في الدراسات البحثية المتعلقة بعلم الإقراء والقراءات القرآنية.

## • أهداف البرنامج:

يمكن إيجاز أهداف البرنامج بما يلي:

١. الإسهام في إيجاد بيئات علمية بحثية في الدراسات العليا لتخصص القراءات مؤهلة لاستقبال راغبي هذا العلم.
٢. إعداد الباحثين المؤهلين في تخصص القراءات.
٣. تلبية الحاجة القائمة في الجامعات السعودية في تخصص القراءات.
٤. تلبية الحاجة الدائمة للمختصين في القراءات في المملكة العربية السعودية.
٥. تحقيق التكامل والترابط بين الجانب البحثي وجانب تلقي القراءات في طالب الدراسات العليا في هذا التخصص.

## • مخرجات البرنامج:

أ- المعرفة والفهم:

١. الإلمام بالعلوم الأساسية المتعلقة بعلم القراءات القرآنية.
٢. اكتساب الثقافة العلمية في القراءات القرآنية وعلومها.
٣. التمكن من بيان وشرح مصطلحات هذا العلم ومرتبطاته.

## ب - المهارات الذهنية:

- ١ . القدرة على تمييز القراءات القرآنية.
- ٢ . القدرة على تقريب القراءة العشرية ببيان معناها وتوجيهها.
- ٣ . القدرة على الربط بين قراءة القارئ من العشرة وعلم الرسم والعد والضبط.

## ج - المهارات المهنية والعملية:

- ١ . التطبيق الصحيح لأصول القراءة العشرة.
- ٢ . القدرة على بحث أية مسألة في علوم القراءات والوصول للحق فيها.
- ٣ . التمكن من جمع الأدلة على المعلومة واستنباط وجه الدلالة.

## د - المهارات العامة:

- ١ . إدراك جهود العلماء في تأصيل علوم القراءات وتقريبها لطالبيها.
- ٢ . تنمية قدرات البحث والتدقيق لدى الباحث.
- ٣ . اكتساب مهارة العمل الجماعي.
- ٤ . أن يقدر قيمة التواصل العلمي بثتى طرقه وأنواعه.

## ● المستفيدون من البرنامج:

- الطلاب الحاصلون على البكالوريوس في تخصص القراءات أو مسار القراءات.
- وزارة التعليم العالي ممثلة بالجامعات.
- وزارة التربية والتعليم.
- المؤسسات والجمعيات الخيرية التي تعنى بخدمة وبتعليم القرآن الكريم وإقرائه.

## • فرص التوظيف المتاحة:

- الإعادة والتدريس في الجامعات السعودية وغيرها في تخصص القرآن وعلومه والقراءات القرآنية.
- التدريس في مدارس تحفيظ القرآن الكريم في التعليم العام والإشراف على ذلك.
- الإشراف على المؤسسات والجمعيات الخيرية التي تعنى بخدمة وتعليم القرآن الكريم وإقرائه، والتدريس فيها.

## • شروط القبول:

إضافة إلى ما ورد في اللائحة الموحدة للدراسات العليا في المادتين (١٣) و (١٦)، فإن القسم يشترط ما يلي:

١. أن يكون حافظاً للقرآن الكريم، ويُفضل أن يكون جامعاً للقراءات السبع.
٢. أن يكون متخصصاً في الدراسات القرآنية، ويمكن قبول تخصصات أخرى على أن يأخذ مواد تكميلية يحددها له القسم.
٣. اجتياز الاختبار التحريري.
٤. اجتياز المقابلة الشخصية التي يجريها القسم.

## • متطلبات الحصول على الدرجة:

- أ- إن يجتاز الطالب ٣٠ وحدة دراسة من مقررات الماجستير.
- ب- إتمام رسالة الماجستير بنجاح.

## • مسارات البرنامج: (إن وجدت)

يشتمل البرنامج على المسارات التالية:

برنامج واحد

• الهيكل العام للبرنامج:

○ المقررات والرسالة:

عدد الوحدات المطلوبة (٣٠) وحدة دراسية

إضافة إلى الرسالة على النحو التالي:

عدد الوحدات المطلوبة	عدد المقررات	نوع المقررات
٣٠	١٥	مقررات إجبارية
—	—	مقررات اختيارية (إن وجدت)
٦	—	الرسالة
٣٦	١٥	المجموع

## الخطة الدراسية للبرنامج

### المستوى الأول:

رقم ورمز	المقرر	الساعات المعتمدة				متطلب سابق	متطلب مصاحب
		محاضرة	تمارين	عملي	مجموع		
٥١١ قرأ	القراءات القرآنية (١)	١	٠	١	٢	=	=
٥١٢ قرأ	علوم الإقراء	٢	٠	٠	٢	=	=
٥١٣ قرأ	مناهج التأليف في التجويد	٢	٠	٠	٢	=	=
٥١٦ قرأ	علوم القرآن	٢	٠	٠	٢	=	=
٥١٧ قرأ	البحث العلمي	٢	٠	٠	٢	=	=
مجموع		١٠					

### المستوى الثاني:

رقم ورمز	المقرر	الساعات المعتمدة				متطلب سابق	متطلب مصاحب
		محاضرة	تمارين	عملي	مجموع		
٥٢١ قرأ	القراءات القرآنية (٢)	١	٠	١	٢	=	=
٥٢٢ قرأ	الوقف والابتداء	٢	٠	٠	٢	=	=
٥٢٣ قرأ	مناهج التأليف في القراءات	٢	٠	٠	٢	=	=
٥٢٤ قرأ	توجيه القراءات	٢	٠	٠	٢	=	=
٥٢٦ قرأ	أصول التفسير	٢	٠	٠	٢	=	=
مجموع		١٠					

### المستوى الثالث:

رقم ورمز	المقرر	الساعات المعتمدة				متطلب سابق	متطلب مصاحب
		محاضرة	تمارين	عملي	مجموع		
٥٣١ قرأ	القراءات القرآنية (٣)	١	٠	١	٢	=	=
٥٣٣ قرأ	دراسات بحثية في أصول القراءات	٢	٠	٠	٢	=	=
٥٣٤ قرأ	القراءات الشاذة وتوجيهها	٢	٠	٠	٢	=	=
٥٣٥ قرأ	طبقات القراء وأسانيدهم	٢	٠	٠	٢	=	=
٥٣٦ قرأ	مشكل التفسير	٢	٠	٠	٢	=	=
مجموع		١٠					

### المستوى الرابع:

رقم ورمز	المقرر	الساعات المعتمدة				متطلب سابق	متطلب مصاحب
		محاضرة	تمارين	عملي	مجموع		
	الرسالة				٦	=	=
مجموع		٦					

## وصف مقررات البرنامج:

رقم المقرر ورمزه	اسم المقرر	عدد الوحدات (النظرية + العملية)
٥١١ قرأ	القراءات القرآنية (١)	١ نظري + ١ عملي
<p><b>أولاً: أهداف المقرر:</b></p> <p>يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادراً على أن:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - يشرح الأصول من أول مقدمة الطيبة إلى آخر باب الإدغام الكبير.</li> <li>٢ - يضبط فرش الجزء الأول من القرآن الكريم (من أول سورة الفاتحة حتى نهاية الجزء الأول من سورة البقرة).</li> <li>٣ - يضبط الأبيات المقررة من الطيبة وعددها ١٩٥ بيتاً.</li> <li>٤ - يتقن تطبيق العشر الكبرى في الجزء الأول من القرآن الكريم.</li> </ol> <p><b>ثانياً: مفردات المقرر:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١. دراسة الأصول من مقدمة متن طيبة النشر إلى آخر باب (الإدغام الكبير) ١٥٠ بيتاً.</li> <li>٢. دراسة فرش سورة البقرة من باب فرش الحروف ٤٥ بيتاً الأولى.</li> <li>٣. ضبط الأبيات المقررة من مقدمة الطيبة وفرش الجزء الأول من سورة البقرة.</li> <li>٤. تطبيق الجزء الأول من القرآن الكريم بالقراءات العشر الكبرى.</li> <li>٥. شرح أصول الطيبة الآتية :</li> </ol> <p>§ مقدمة الكتاب وما تضمنته من منهج الناظم، رموز القراء الحرفية والكلمية مجتمعين ومنفردين والأضداد.</p> <p>§ باب الاستعاذة.</p> <p>§ باب البسمة.</p> <p>§ سورة أم القرآن.</p> <p>§ باب الإدغام الكبير.</p> <p>§ فرش سورة البقرة ٤٥ بيتاً.</p>		



## وصف مقررات البرنامج:

رقم المقرر ورمزه	اسم المقرر	عدد الوحدات (النظرية + العملية)
٥٢١ قرأ	القراءات القرآنية (٢)	١ نظري + ١ عملي
<p><b>أولاً: أهداف المقرر:</b></p> <p>يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادراً على أن:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - يشرح الأصول من الطيبة من باب (هاء الكناية) إلى آخر باب (الفتح والإمالة وبين اللفظين).</li> <li>٢ - يضبط فرش سورة البقرة من قوله: (سيقول السفهاء..) إلى قوله: (حافظوا على الصلوات..).</li> <li>٣ - يضبط الأبيات المقررة من الطيبة وعددها ١٩٩ بيتاً.</li> <li>٤ - يتقن تطبيق العشر الكبرى من أول الجزء الثاني إلى قوله (حافظوا على الصلوات).</li> </ol> <p><b>ثانياً: مفردات المقرر:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١. دراسة الأصول من مقدمة متن طيبة النشر من باب ( هاء الكناية ) إلى آخر باب (الفتح والإمالة وبين اللفظين) ١٧٦ بيتاً.</li> <li>٢. دراسة فرش سورة البقرة من باب فرش الحروف ٢٣ بيتاً .</li> <li>٣. ضبط الأبيات المقررة من مقدمة الطيبة وفرش الجزء الثاني إلى قوله (حافظوا على الصلوات) من سورة البقرة.</li> <li>٤. تطبيق سورة البقرة من أول الجزء الثاني إلى قوله (حافظوا على الصلوات).</li> <li>٥. شرح أصول الطيبة الآتية:             <ul style="list-style-type: none"> <li>§ باب هاء الكناية.</li> <li>§ باب المد والقصر.</li> <li>§ باب الهمزتين من كلمة.</li> <li>§ باب الهمزتين من كلمتين.</li> <li>§ باب الهمز المفرد.</li> <li>§ باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها.</li> <li>§ باب السكت على الساكن قبل الهمز وغيره.</li> <li>§ باب وقف حمزة وهشام على الهمز.</li> <li>§ الإدغام الصغير ( إذ ، قد ، تاء التأنيث ، هل وبل ، حروف قربت مخارجها).</li> <li>§ النون الساكنة والتنوين.</li> <li>§ الفتح والإمالة.</li> <li>§ فرش حروف سورة البقرة ٢٢ بيتاً.</li> </ul> </li> </ol>		

## وصف مقررات البرنامج:

رقم المقرر ورمزه	اسم المقرر	عدد الوحدات (النظرية + العملية)
٥٣١ قرأ	القراءات القرآنية (٣)	١ نظري + ١ عملي
<p><b>أولاً: أهداف المقرر:</b></p> <p>يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادراً على أن:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - يشرح الأصول من الطيبة من باب (إمالة هاء التأنيث وما قبلها في الوقف) إلى آخر الأصول آخر باب (إفراد القراءات وجمعها).</li> <li>٢ - يضبط فرش سورة البقرة من قوله (حافظوا على الصلوات) إلى آخر سورة آل عمران.</li> <li>٣ - يضبط الأبيات المقررة من الطيبة وعددها ١٥٨ بيتاً.</li> <li>٤ - يتقن تطبيق العشر الكبرى من قوله (حافظوا على الصلوات) إلى آخر سورة آل عمران.</li> </ol> <p><b>ثانياً: مفردات المقرر:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١. دراسة الأصول من مقدمة متن طيبة النشر من باب (إمالة هاء التأنيث وما قبلها في الوقف) إلى آخر الأصول آخر باب (إفراد القراءات وجمعها) ١٠٦ بيتاً.</li> <li>٢. دراسة فرش سورة البقرة من باب فرش الحروف ٢٢ بيتاً وفرش سورة آل عمران ٣٠ بيتاً.</li> <li>٣. تطبيق من قوله (حافظوا على الصلوات) إلى آخر سورة آل عمران.</li> <li>٤. شرح أصول الطيبة الآتية :             <ul style="list-style-type: none"> <li>§ باب هاء الكناية .</li> <li>§ باب المد والقصر .</li> <li>§ باب الهمزتين من كلمة .</li> <li>§ باب الهمزتين من كلمتين .</li> <li>§ باب الهمز المفرد .</li> <li>§ باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها .</li> <li>§ باب السكت على الساكن قبل الهمز وغيره .</li> <li>§ باب وقف حمزة وهشام على الهمز .</li> <li>§ الإدغام الصغير ( إذ ، قد ، تاء التأنيث ، هل وبل ، حروف قربت مخارجها).</li> <li>§ النون الساكنة والتنوين .</li> <li>§ الفتح والإمالة .</li> <li>§ فرش حروف سورة البقرة ٢٢ بيتاً وفرش حروف سورة آل عمران ٣٠ بيتاً.</li> </ul> </li> </ol>		

## وصف مقررات البرنامج:

رقم المقرر ورمزه	اسم المقرر	عدد الوحدات (النظرية + العملية)
٥١٢ قرأ	علوم الإقراء	٢ نظري
<p><b>أولاً: أهداف المقرر:</b></p> <p>يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادراً على أن:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - يعرف تاريخ الخط في جزيرة العرب.</li> <li>٢ - يطلع على عناية النبي صلى الله عليه وسلم بتدوين المصحف.</li> <li>٣ - يعرف قواعد الرسم العثماني.</li> <li>٤ - أن يعرف مصطلحات الضبط.</li> <li>٥ - أن يحصر اختلاف العدد والآثار المترتبة عليه.</li> </ol> <p><b>ثانياً: مفردات المقرر:</b></p> <p><u>أولاً: الرسم العثماني:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - علاقة رسم المصحف بخطوط الجزيرة العربية.</li> <li>٢ - اختلاف التنوع في رسم الكلمات.</li> <li>٣ - أمية النبي صلى الله عليه وسلم ، وعلاقتها بكتابة المصحف.</li> <li>٤ - علاقة المقروء بالمرسوم، وأيهما الأصل؟</li> <li>٥ - نماذج تطبيقية على قواعد الرسم الستة، إيراد بعض المسائل المشكلة في قواعد الرسم.</li> <li>٦ - كيف رسم الصحابة القراءات المتغايرة؟</li> </ol> <p><u>ثانياً: ضبط المصحف:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - نشأة ضبط المصحف.</li> <li>٢ - اصطلاحات الضبط بين النحويين والقراء، ومناهجهم فيها.</li> <li>٣ - علاقة علامات الضبط بعلم التجويد.</li> </ol> <p><u>ثالثاً: عد الآي:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - تأصيل علم العد من خلال القرآن والسنة النبوية.</li> <li>٢ - الاجتهاد والتوقيف في عد الآي.</li> <li>٣ - تحرير المصطلحات في عد الآي ( رأس الآية ، الفاصلة ).</li> </ol> <p><u>رابعاً : أهم المؤلفات في الرسم والضبط والعد:</u></p>		

## وصف مقررات البرنامج:

رقم المقرر ورمزه	اسم المقرر	عدد الوحدات (النظرية + العملية)
٥٢٢ قرأ	الوقف والابتداء	٢ نظري
<p><b>أولاً: أهداف المقرر:</b></p> <p>يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادراً على أن:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - يعرف تاريخ الوقف والابتداء والمؤلفات فيه .</li> <li>٢ - يربط بين علم الوقف وأنواع علوم القرآن ( التفسير ، القراءات ، التجويد) ،</li> <li>٣ - يعرف مصطلحات العلماء في الوقف والابتداء .</li> <li>٤ - يميز بين مناهج المؤلفين في الوقف والابتداء .</li> <li>٥ - يختار من اختلاف العلماء في مواطن الوقف والابتداء ما يعضده البرهان .</li> </ol> <p><b>ثانياً: مفردات المقرر :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - تعريف الوقف والابتداء لغة واصطلاحاً .</li> <li>٢ - أهميته .</li> <li>٣ - نشأته ، وعبارات السلف فيه .</li> <li>٤ - أهم المؤلفات فيه .</li> <li>٥ - علاقته بالتفسير والقراءات والنحو والتجويد .</li> <li>٦ - دراسة لمنهج بعض كتب الوقف والابتداء ( الداني ، ابن الأنباري ، السجاوندي ، الهبتي) .</li> <li>٧ - مصطلحات الوقف والابتداء في كتب الوقف والابتداء .</li> <li>٨ - رموز المصاحف في الوقف والابتداء .</li> <li>٩ - مسائل حكمية في الوقف والابتداء :</li> </ol> <p>أ. حكم الوقف :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>أ/ ١ - الوقف على المقاطع في وسط الآي .</li> <li>أ/ ٢ - الوقف على رؤوس الآي ، ومذهب العلماء في الآيات التي تتعلق بما بعدها في المعنى: المذهب الأول : تتبع المعنى ، وعدم الوقف على رأس الآي . المذهب الثاني : الوقف على رأس الآي مطلقاً .</li> </ol> <p>ب. حكم الوقوف الشاذة والمنكرة والغريبة .</p> <p>ج. دراسة الوقوف المنسوبة: (وقف جبريل، وقف منزل، وقف غفران، وقوفات النبي صلى الله عليه وسلم).</p> <p>١٠ - دراسة الوقف المشكل في بعض الآيات: [آية ٧ من سورة آل عمران]، [آية ١٨٩، ١٩٠ من سورة الأعراف].</p>		

## وصف مقررات البرنامج:

رقم المقرر ورمزه	اسم المقرر	عدد الوحدات (النظرية + العملية)
٥١٣ قرأ	مناهج التأليف في التجويد	٢ نظري
<p><b>أولاً: أهداف المقرر:</b></p> <p>يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادراً على أن:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - يعرف مراحل التدوين في التجويد.</li> <li>٢ - يطلع على أهم مصنفات العلماء في علم التجويد.</li> <li>٣ - يميز بين مناهج العلماء في التصنيف في علم التجويد.</li> <li>٤ - يقوم كتب التجويد.</li> <li>٥ - يلم بالدراسات الحديثة في علم التجويد.</li> </ol> <p><b>ثانياً: مفردات المقرر:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - نشأة التدوين لهذا العلم: <ol style="list-style-type: none"> <li>أ. كتب النحو واللغة.</li> <li>ب. كتب مستقلة بمسائل التجويد.</li> </ol> </li> <li>٢ - نشأة الاصطلاحات، والخلاف بين النحويين والمجودين فيها.</li> <li>٣ - مناهج التأليف، وأبرز المدونات فيها: <ol style="list-style-type: none"> <li>أ. التأليف على الحروف.</li> <li>ب. التأليف على الأبواب.</li> </ol> </li> <li>٤ - تأصيل علم التجويد وما يتعلق به من خلال النصوص الشرعية: <ol style="list-style-type: none"> <li>أ. حكم التجويد.</li> <li>ب. الترتيل، والهدؤ.</li> <li>ج. المد.</li> <li>د. التغمي والألحان.</li> <li>هـ. الأصول العربية لمسائل التجويد (المخارج والصفات، المدود، الغنة، الإدغام، الإبدال، الروم والإشمام، الإمالة، السكت).</li> </ol> </li> </ol> <p>مشكلات علمية في التجويد:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>و. اللحن الجلي والخفي (دراسة تأصيلية تجويدية فقهية).</li> <li>ز. المصطلحات المشتركة مع الأصوليين والفقهاء (الواجب، الجائز، اللازم، المكروه).</li> <li>ك. علاقة الصوتيات المعاصرة بمسائل علم التجويد.</li> </ol>		

## وصف مقررات البرنامج:

رقم المقرر ورمزه	اسم المقرر	عدد الوحدات (النظرية + العملية)
٥٢٣ قرأ	مناهج التأليف في القراءات	٢ نظري
<p><b>أولاً: أهداف المقرر:</b></p> <p>يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادراً على أن:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - يعرف مراحل التدوين في القراءات.</li> <li>٢ - يطلع على أهم مصنفات العلماء في القراءات.</li> <li>٣ - يميز بين مناهج العلماء في التصنيف في القراءات.</li> <li>٤ - يقوم كتب القراءات.</li> <li>٥ - يلم بالدراسات الحديثة المتعلقة بالقراءات.</li> </ol> <p><b>ثانياً: مفردات المقرر:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - نشأة التدوين لهذا العلم.</li> <li>٢ - كتب القراءات.</li> <li>٣ - مناهج التأليف في القراءات ، وأبرز المدونات فيها:</li> <li>٤ - المنهج العام ( أسانيد القراء، الأصول، الفرش ) .</li> <li>٥ - أفراد بعض أبواب القراءات بالتدوين.</li> <li>٦ - كتب توجيه القراءات.</li> <li>٧ - ملامح التجديد في التدوين في القراءات.</li> <li>٨ - أحكام فقهية مترتبة على بعض مسائل القراءات:</li> <li>أ - التلفيق بين القراءات.</li> <li>ب - البسملة عند القراء.</li> <li>ج - التكبير .</li> </ol>		

## وصف مقررات البرنامج:

رقم المقرر ورمزه	اسم المقرر	عدد الوحدات (النظرية + العملية)
٥٣٣ قرأ	دراسات بحثية في أصول القراءات	٢ نظري

**أولاً: أهداف المقرر:**

يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادراً على أن:

- ١- يلمّ بالأصول التي اعتمد عليها ابن الجزري في كتابه النشر في القراءات العشر.
- ٢- يميّز الطرق المقبولة من الطرق المرذودة في القراءات حسب قواعد وأصول أهل هذا العلم.
- ٣- التمكن من التطبيق المتقن على مناهج المؤلفين لأصول كتاب النشر.

**ثانياً: مفردات المقرر:**

أولاً: التعريف بابن الجزري وكتابه النشر في القراءات العشر.

ثانياً: لمحة موجزة عن الكتب التي اعتمد عليها ابن الجزري في كتابه النشر.

ثالثاً: الطرق المعتمدة عن العشرة، وسبب اعتمادها من خلال أصول كتاب النشر.

رابعاً: الطرق غير المعتمدة عن العشرة، وسبب إهمالها من خلال أصول كتاب النشر.

خامساً: كيفية التمييز بين هذه الطرق من خلال أصول كتاب النشر.

سادساً: دراسة لأشهر هذه الكتب [أصول كتاب النشر]، ومناهج مؤلفيها:

- ١/ التذكرة لابن غلبون.
- ٢/ الغاية لابن مهران.
- ٣/ الروضة للبغدادي.
- ٤/ التيسير للداني.
- ٥/ التذكار لابن شيطا البغدادي.
- ٦/ الكامل للهذلي.
- ٧/ الروضة للمعدل.
- ٨/ المسنير لابن سوار البغدادي.
- ٩/ التجريد لابن الفحام.
- ١٠/ المصباح للشهرزوري.

## وصف مقررات البرنامج:

رقم المقرر ورمزه	اسم المقرر	عدد الوحدات (النظرية + العملية)
٥٢٤ قرأ	توجيه القراءات	٢ نظري
<p><b>أولاً: أهداف المقرر:</b></p> <p>يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادراً على أن:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١- يعرف الطالب أوجه الاختلاف بين القراءات عموماً ، والمشكل منها خصوصاً.</li> <li>٢- يتبين الطالب مناهج العلماء في التوجيه ، ويدرك الفروق المنهجية في توجيههم للقراءات.</li> <li>٣- يلاحظ الطالب أثر علم توجيه القراءات في التفسير والفقہ.</li> </ol> <p><b>ثانياً: مفردات المقرر:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١- تعريف توجيه القراءات (الاحتجاج).</li> <li>٢- نشأة الاحتجاج.</li> <li>٣- دوافع الاحتجاج للقراءات.</li> <li>٤- المؤلفات في الاحتجاج وتاريخ التأليف.</li> <li>٥- أصول التوجيه عند العلماء.</li> <li>٦- صور الاحتجاج للقراءات (الاحتجاج للإسناد - الاحتجاج للأصول - الاحتجاج للفرش).</li> <li>٧- صور الاحتجاج للقراءات (الاحتجاج لقبولها - الاحتجاج لتقديمها - الاحتجاج لتضعيفها).</li> <li>٨- العلاقة بين توجيه القراءات وبين التفسير والفقہ.</li> <li>٩- انفرادات القراء وتوجيه العلماء لها.</li> <li>١٠- دراسة مسائل من أبواب الأصول والفرش واحتجاج العلماء لها.</li> </ol>		



## وصف مقررات البرنامج:

رقم المقرر ورمزه	اسم المقرر	عدد الوحدات (النظرية + العملية)
٥٣٤ قرأ	القراءات الشاذة وتوجيهها	٢ نظري
<p><b>أولاً: أهداف المقرر:</b></p> <p>يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادراً على أن:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١- يعرف الطالب مدلول الشذوذ في القراءات ونشأة المصطلح.</li> <li>٢- يتابع الطالب مراحل تشذيب القراءات تاريخياً.</li> <li>٣- يحيط الطالب بضوابط الشذوذ التي تعرض لها القراء.</li> <li>٤- يُدرك الطالب فائدة القراءات الشاذة من حيث الاحتجاج بها في عدد من العلوم الشرعية (التوجيه - التفسير - الفقه - اللغة).</li> </ol> <p><b>ثانياً: مفردات المقرر:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١- دراسة مصطلح الشذوذ لغةً ، ومفهومه في القراءات.</li> <li>٢- ضوابط الشذوذ في القراءات من حيث ( الإسناد - الرسم - العربية).</li> <li>٣- قراءة النبي صلى الله عليه وسلم (مفهومها - أنواعها).</li> <li>٤- أثر مصاحف الصحابة في القراءات الشاذة.</li> <li>٥- حجية القراءات الشاذة والاستشهاد بها في التفسير والفقه والعربية.</li> <li>٦- القراءات الأربع الزوائد على العشر (أصحابها - أسانيدها - زوائدها على العشرة أصولاً وفرشاً - حكم القراءة والإجازة بها)</li> <li>٧- حكم القراءة بالشاذ داخل الصلاة وخارجها ، وخلاف الفقهاء في ذلك.</li> <li>٨- علاقة القياس بالشذوذ في القراءات (القياس النحوي - القياس القرائي).</li> <li>٩- الاحتجاج اللغوي للقراءات الشاذة في كتب إعراب ومعاني القرآن.</li> <li>١٠- جهد ابن جني في المحتسب وقواعده في الاحتجاج ، وأثره في من بعده.</li> <li>١١- منهج العلماء في إيراد القراءة الشاذة في كتب القراءات وتوجيهها وكتب التفسير وغيرها.</li> </ol>		

## وصف مقررات البرنامج:

رقم المقرر ورمزه	اسم المقرر	عدد الوحدات (النظرية + العملية)
٥٣٥ قرأ	طبقات القراء وأسانيدهم	٢ نظري

**أولاً: أهداف المقرر:**

يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادراً على أن:

- ١- يتعرف على طبقات القراء وأسانيدهم التي وصلت إلينا القراءات من خلالها عبر العصور.
- ٢- يدرك الجهد العظيم الذي بذله علماء القراءات في معرفة الطرق والروايات وتمييزها .
- ٣- يعرف سند القراء من حيث العلو، وتمييز حال رجاله.

**ثانياً: مفردات المقرر:**

- ١ - تعريف ( الطبقة ، السند ) لغةً واصطلاحاً.
- ٢ - الأسانيد المختلف فيها عند القراء.
- ٣ - أسانيد المشاركة والمغاربة.
- ٤ - أسانيد القراء في كتب القراءات وغيرها.
- ٥ - الجرح والتعديل بين القراء والمحدثين.
- ٦ - قراءة بحثية في كتب الطبقات.
- ٧ - القراء في كتب التراجم العامة.
- ٨ - مشكلات الأسانيد بعد ابن الجزري.

## وصف مقررات البرنامج:

رقم المقرر ورمزه	اسم المقرر	عدد الوحدات (النظرية + العملية)
٥١٦ قرأ	علوم القرآن	٢ نظري

**أولاً: أهداف المقرر:**

يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادراً على أن:

- ١ - يعرف ما يتعلق بالوحي وجمع القرآن ونزوله على سبعة أحرف.
- ٢ - يتعرف على مصاحف الصحابة وأهميتها.
- ٣ - يستطيع الرد على الشبه المثارة حول موضوعات علوم القرآن.

**ثانياً: مفردات المقرر:**

- ١ - مسائل مشكلة في الوحي .
- ٢ - مسائل مشكلة جمع القرآن (في عهد النبي صلى الله عليه وسلم، في عهد أبي بكر، في عهد عثمان، بعد عهد عثمان).
- ٣ - الأحرف السبعة.
- ٤ - مسائل مشكلة في تواتر القرآن.
- ٥ - مصاحف الصحابة.

## وصف مقررات البرنامج:

رقم المقرر ورمزه	اسم المقرر	عدد الوحدات (النظرية + العملية)
٥٢٦ قرأ	أصول التفسير	٢ نظري

**أولاً: أهداف المقرر:**

يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادراً على أن:

- ١- يتقن التعامل مع مصادر التفسير.
- ٢- يعرف الإجماع في التفسير.
- ٣- يعرف أنواع الخلاف وأسبابه عند المفسرين.
- ٤- يتقن مهارة الترجيح بين القوال المختلفة.

**ثانياً: مفردات المقرر:**

- ١- تعريف أصول التفسير وكتبه.
- ٢- مصادر التفسير: (القرآن، السنة، اللغة، أحوال النزول).
- ٣- الإجماع في التفسير.
- ٤- أسباب الاختلاف في التفسير.
- ٥- أنواع الاختلاف في التفسير.
- ٦- قواعد الترجيح عند المفسرين.

## وصف مقررات البرنامج:

رقم المقرر ورمزه	اسم المقرر	عدد الوحدات (النظرية + العملية)
٥٣٦ قرأ	مشكل التفسير	٢ نظري

**أولاً: أهداف المقرر:**

يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادراً على أن:

- ١ - يستوعب الآيات المشككة في كتب التفسير.
- ٢ - يدرك أسباب الخلاف في تفسير الآيات.
- ٣ - يُسهم في الردود على الأقوال الباطلة في تفسير آيات القرآن الكريم.

**ثانياً: مفردات المقرر:**

أ= مقدمة في تعريف المشكل وأسبابه وعناية العلماء به.

ب= نماذج تطبيقية من المشكل:

- ١ - البقرة: ١٠٢
- ٢ - البقرة: ٢٣٥
- ٣ - المائدة: ١٠٧
- ٤ - الأعراف: ٨٩
- ٥ - الأنفال: ٦٥ - ٦٦
- ٦ - يوسف: ٢٤
- ٧ - الرعد: ١٠ - ١١
- ٨ - الحج: ٥٢ - ٥٣
- ٩ - النور: ٣
- ١٠ - النمل: ٧ - ٩
- ١١ - البينة: ١ - ٥

## وصف مقررات البرنامج:

رقم المقرر ورمزه	اسم المقرر	عدد الوحدات (النظرية + العملية)
٥١٧ قرأ	البحث العلمي	٢ نظري
<p><b>أولاً: أهداف المقرر:</b></p> <p>يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادراً على أن:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - يعرف أصول الكتابة في البحث العلمي، وينمي ملكته فيها.</li> <li>٢ - يمتلك القدرة على تحليل النصوص ونقدها.</li> <li>٣ - يتعرف على تراث العلماء في الدراسات القرآنية، ومطانه.</li> <li>٤ - ينمي قدرته على قراءة المخطوطات وتوثيقها وتحليلها والتعليق عليها.</li> <li>٥ - يتدرب على مناهج التحقيق وإخراج النصوص.</li> </ol> <p><b>ثانياً: مفردات المقرر:</b></p> <p><u>أولاً: الموضوعات:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - مناهج البحث ( الوصفي ، النقدي ، الاستقرائي ... ) ، وخصائص البحث العلمي.</li> <li>٢ - أهم مقومات البحث العلمي، وأسباب الضعف فيه.</li> <li>٣ - تحليل النصوص، وكيفية الاستفادة منها، والانتقاء منها خلال الكتابة في البحث.</li> <li>٤ - المصادر الأساسية التي يرجع إليها الباحث في العلوم الشرعية.</li> <li>٥ - كيفية الاستفادة من التقنيات المعاصرة.</li> </ol> <p><u>ثانياً: المخطوطات:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - مقدمة عامة عن المخطوطات.</li> <li>٢ - نسخ المخطوط، وكيفية الاختيار منها.</li> <li>٣ - النسخة الفريدة.</li> <li>٤ - ما لم يعلم مؤلفه.</li> <li>٥ - إعادة تحقق المطبوع وضوابطها.</li> <li>٦ - أهم مصطلحات التحقيق.</li> </ol> <p><u>ثالثاً: الخطط والأبحاث:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - الفرق بين خطة الموضوع والتحقيق.</li> <li>٢ - بحث علامات الترقيم.</li> <li>٣ - تحقيق صفحات من المخطوطات أو رسائل صغيرة.</li> <li>٤ - دراسة نماذج من خطط في الموضوع والمخطوط.</li> <li>٥ - كتابة نموذج خطة في الموضوع والمخطوط.</li> </ol>		